

CURRICOLO DISCIPLINARE SECONDARIA CLASSE SECONDA					
<b>Competenza chiave europea</b>	<b>COMPETENZA Multilinguistica</b> <b>DISCIPLINA: Lingua Inglese</b>				
<b>Fonti di legittimazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Raccomandazione del Consiglio europeo sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018)</li> <li>Indicazioni Nazionali per il curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'Istruzione 2012</li> <li>Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018</li> </ul>				
<b>Valutazione</b>	Si rimanda a: <ul style="list-style-type: none"> <li>Rubriche di valutazione disciplinari; Certificato delle competenze</li> </ul>				
<b>PROFILO DELLE COMPETENZE</b>  al termine della scuola Secondaria	<b>TRAGUARDI</b>  per lo sviluppo delle competenze disciplinari	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE DISCIPLINARI</b>	<b>ATTIVITÀ FORMATIVA</b> (esperienze didattico-metodologiche)
E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento).  Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	-L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.  -Descrive oralmente	<b>Listening (comprensione orale):</b>  - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.  -Individuare l'informazione	-Utilizzare modelli linguistici.  - Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi.  -Utilizzare nella lingua parlata i vocaboli appresi in contesti nuovi.	<b>LESSICO:</b> il tempo atmosferico; gli avvenimenti principali della vita; generi di film; i luoghi e gli edifici in città; i mezzi di trasporto; le parti del corpo; aggettivi per descrivere l'aspetto fisico delle persone; i lavori domestici; le vacanze; sentimenti ed emozioni.  <b>FUNZIONI COMUNICATIVE:</b> Porre domande per ottenere delle descrizioni di persone e cose;	Metodo nozionale -funzionale–comunicativo;  Metodo deduttivo–induttivo;  Lezione frontale;  Didattica cooperativa;  Risoluzione di problemi;

<p>situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>-Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studi di altre discipline.</p> <p>-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>-Individua elementi culturali</p>	<p>principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>-Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>Speaking</b> <b>(produzione e interazione orale):</b></p> <p>-Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi</p>	<p>-Formulare oralmente brevi e semplici frasi inerenti la propria routine quotidiana.</p> <p>-Interagire formulando domande e fornendo risposte pertinenti.</p> <p>-Pronunciare correttamente.</p> <p>-Capire e utilizzare nella lingua scritta i vocaboli appresi.</p> <p>-Comprendere brevi e semplici testi scritti di vario genere.</p> <p>-Scrivere parole o frasi ortograficamente corrette</p> <p>-Scrivere brevi e semplici testi su argomenti personali e inerenti la sfera quotidiana.</p>	<p>scusarsi e accettare le scuse; chiedere, dare o rifiutare un permesso; fare, accettare o rifiutare una richiesta; chiedere e dare indicazioni stradali; comprare un biglietto; chiedere informazioni di viaggio; descrivere l'aspetto fisico delle persone; esprimere accordo o disaccordo; chiedere e dare informazioni all'ufficio turistico; parlare di stati d'animo; reagire a buone e a cattive notizie.</p> <p><b>GRAMMATICA:</b> <sup>[11]</sup><sub>[SEP]</sub> Past Simple di be: forma affermativa, forma negativa, forma interrogativa e risposte brevi; espressioni di tempo passato; There was/There were; Past Simple dei verbi regolari: forma affermativa e variazioni ortografiche; Past Simple dei verbi irregolari: forma affermativa, forma negativa, forma interrogativa e risposte brevi; domande con Who? What? e Which?; a lot of/lots of/much/many; composti di some/any/no/every; like + ing; preposizioni di luogo. comparativo di maggioranza;</p>	<p>Brainstorming;</p> <p>Lavori di gruppo e in coppia (con ruolo esecutivo e/o di guida);</p> <p>Giochi di ruolo;</p> <p>Tutoraggio;</p> <p>Classe capovolta</p>
---	--	---	--	--

	<p>veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>connesse in modo semplice.</p> <p>-Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>-Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p><b>Reading</b> <b>(comprensione scritta):</b></p> <p>-Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>-Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare</p>	<p>-Integrare elementi linguistici.</p> <p>-Individuare le strategie di studio più idonee per migliorare il proprio apprendimento.</p>	<p>comparativo di uguaglianza: as...as...; How often + espressioni di frequenza; superlativo relativo; how + aggettivo; have to: forma affermativa, forma interrogativa e risposte brevi; don't/doesn't have to: forma negativa; must: forme affermativa e negativa; mustn't e don't/doesn't have to; Present Continuous with Future Meaning; can (possibility); Which one?/Which ones?; pronomi possessivi; Whose...? Avverbi di modo.</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>-Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>-Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p> <p><b>Writing</b></p> <p><b>(produzione scritta):</b></p> <p>-Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>-Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>-Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <p>-Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>-Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>-Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>-Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>			
--	--	---	--	--	--